

**MAGISCHE STRAHLEN | SIMONE CMOON
HDR-FOTOGRAFIE, PLATZ 1**

Drei Aufnahmen mit unterschiedlicher Belichtungszeit wurden hier erstellt. Trotz hoher Kontraste konnten sowohl die Landschaft als auch die Lichtstrahlen festgehalten werden.

Canon EOS 5D Mark III | EF 4/16-35mm |
44-120 s | f/13 | ISO 160

